

Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству

предмет	Изобразительное искусство
Класс	1-4
Нормативные документы	<p>1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (ФГОС НОО).</p> <p>2. Письмо Министерства просвещения и воспитания Ульяновской области «Об организации образовательной деятельности в 2024-2025 учебном году»</p> <p>3. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство»</p> <p>4. Основная образовательная программа начального общего образования МОУ Чердаклинской СШ №2.</p> <p>5. Учебный план МОУ Чердаклинской СШ №2 на 2024-2025 учебный год.</p> <p>6.. Календарный учебный график на 2024-2025 год</p> <p>7. Положение о разработке рабочей программы учебного предмета общего образования в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом</p>
Учебно-методический комплекс	<p>Изобразительное искусство, 1- 4 класс /Л.А.Неменская. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»</p> <p>Изобразительное искусство. Методическое пособие. 1-4 классы. /Неменский, Неменская, Коротеева. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»</p> <p>https://yandex.ru/video/</p> <p>https://uchi.ru/teachers/hometasks</p> <p>https://resh.edu.ru/</p> <p>https://infourok.ru/</p> <p>https://uchitelya.com</p>
Место учебного предмета в учебном плане	Общее число часов, отведённых на изучение изобразительного искусства, составляет 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).
Общая характеристика курса	<p>Программа по изобразительному искусству знакомит обучающихся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.</p> <p>Содержание программы по изобразительному искусству охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-</p>

	<p>бытовой культуры.</p> <p>Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека</p>
<p>Формы аттестации учебных результатов и достижений обучающихся</p>	<p>Формы аттестации учебных результатов и достижений обучающихся регламентируются Положением о промежуточной и итоговой аттестации школы. Текущий контроль предусматривает пятибалльное оценивание уровня знаний по предмету. Текущие отметки ежедневно заносятся в классный электронный журнал и в дневник обучающегося.</p> <p>В первом классе безотметочная система.</p> <p>Виды и формы текущего контроля по изобразительному искусству 2-4 классы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - устные (устный ответ на поставленный вопрос, развернутый ответ по заданной теме, устное сообщение по избранной теме, сообщение по заданной теме, проект), - письменные (письменное выполнение заданий, практических работ, выполнение самостоятельной работы, письменной проверочной работы, проверочных тестов, сообщений, проектов, практических работ); - выполнение заданий с использованием ИКТ (компьютерное тестирование, тестирование с использованием Интернет-ресурсов или электронных учебников, выполнение интерактивных заданий) - контроль динамики индивидуальных образовательных достижений (система накопительной оценки портфолио - самоанализ, самооценка и взаимооценка. <p>Периодичность осуществления текущего контроля определяется в соответствии с учебной программой предмета, графиком контрольных работ. Отметка за устный ответ выставляется в ходе урока и заносится в классный электронный журнал и дневник обучающегося. Отметка за письменную работу заносится в классный электронный журнал в течение недели. Отметки выставляются по итогам каждого триместра, годовая (итоговая) отметка выставляется с учетом триместровых отметок .</p> <p>Промежуточная аттестация обучающихся проводится в форме итогового контроля: итоговая проверочная работа, практическое изделие, тестирование.</p>
<p>Структура программы</p>	<p>Титульный лист</p> <p>Пояснительная записка</p> <p>Содержание</p> <p>Планируемые результаты</p> <p>Тематическое планирование</p> <p>Учебно-методическое обеспечение.</p>